

Andrzej Lampert - tenor

G. Verdi *Lunge da lei / De' miei bollenti spiriti*, aria Alfreda z II aktu opery *La Traviata*

S. Moniuszko *Cisza dokoła, noc jasna, czyste niebo*, aria Stefana z III aktu opery *Straszny dwór*

Anna Leśniewska - sopran

G. Donizetti *Quel guardo il cavaliere / So anch'io*, Cavatina Noriny z I aktu opery *Don Pasquale*

Ch. Gounod *Ah! Je veux vivre dans le rêve*, aria Julii z I aktu opery *Roméo et Juliette*

Kludia Moździerz - mezzosopran

Ch. W. Gluck *Che farò senza Euridice*, rec. i aria Orfeusza z III aktu opery *Orfeo ed Euridice*

J. Massenet *Va! Laisse couler mes larmes*, aria Charlotty z III aktu opery *Werther*

Natalia Skrycka - mezzosopran

S. Moniuszko *Biegnie słuchać w lasy w knieje*, dumka Jadwigi z II aktu opery *Straszny dwór*

G. Rossini *Cruda sorte*, rec. i aria Izabeli z I aktu opery *L'Italiana in Algieri*

Ewa Tracz - sopran

V. Bellini *Eccomi in lieta vesta / Oh! Quante volte*, rec. i aria Julii z I aktu opery *I Capuletti e i Montecchi*

G. Donizetti *Quel guardo il cavaliere / So anch'io*, rec. i aria Noriny z I aktu opery *Don Pasquale*

Bartosz Araszkiwicz - bas

W. A. Mozart *Tutto è disposto / Aprite un po' quegli occhi*, rec. i aria Figara z IV aktu opery *Le nozze di Figaro*

S. Moniuszko *Ten zegar stary*, aria Skołuby z III aktu opery *Straszny dwór*

David Beucher - baryton

G. Bizet *Votre toast, je peux vous le rendre*, aria Escamillo z II aktu opery *Carmen*

G. Donizetti *Bella siccome un angelo*, aria Malatesty z I aktu opery *Don Pasquale*

Kinga Borowska - mezzosopran

G. Donizetti *L'ai-je bien entendu / O mon Fernand*, rec. i aria Leonory z III aktu opery *La Favorite*

S. Moniuszko *Biegnie słuchać w lasy w knieje*, dumka Jadwigi z II aktu opery *Straszny dwór*

Rafael Fingerlos - baryton

W. A. Mozart *Hai già vinta la causa? / Vedrò mentr'io sospiro*, rec. i aria Hrabiego z III aktu opery *Le nozze di Figaro*

Ch. Gounod *Ô sainte médaille / Avant de quitter ces lieux*, rec i aria Walentego z II aktu opery *Faust*

Łukasz Hajduczenia - baryton

G. Rossini *Largo al factotum*, aria Figara z I aktu opery *Il Barbiere di Siviglia*

P. Czajkowski *Wy tak pieczalnym daragaja / Ja was lublu*, rec. i aria Księcia Jeleckiego z opery *Pikowaja dama*

Piotr Halicki - baryton

V. Bellini *Or dove fuggo io mai? / Ah, per sempre io ti perdei*

S. Moniuszko *Kto z mych dziewczek*, aria Miecznika z II aktu opery *Straszny dwór*