

Program funkcjonalno-użytkowy

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia.

Przedmiotem zamówienia jest „Opracowanie i wykonanie wielobranżowej dokumentacji projektowej dla zadania inwestycyjnego pn. „OŚRODEK DZIEDZICTWA KULTURY NIEMATERIALNEJ – ETAP II” - Budowa nowego obiektu Ośrodka Dziedzictwa Kultury Niematerialnej zlokalizowanego w Dąbrowie gm. Chełmiec na działce nr 253/2 objętej KW nr NS1S/00083909/0 prowadzoną przez Sąd Rejonowy w Nowym Sączu VI Wydział Ksiąg Wieczystych wraz z uzyskaniem prawomocnej Decyzji „Pozwolenie na budowę” i nadzorem autorskim.

Ośrodek Dziedzictwa Kultury Niematerialnej (ODKN) projektowany jest na bazie zabytkowego zespołu parkowo-dworskiego w Dąbrowie gm. Chełmiec. ODKN realizowany jest w dwóch etapach:

1. Etap I obejmuje remont dworu i rewitalizację parku.
2. Etap II dotyczy budowy nowego obiektu ODKN i stanowi główny przedmiot niniejszego opracowania. Koncepcję rewitalizacji parku zawiera odrębne opracowanie.

Dokumentację projektową należy zaprojektować w oparciu o koncepcję architektoniczną pn. „Ośrodek Dziedzictwa Kultury Niematerialnej na bazie zabytkowego zespołu parkowo-dworskiego w Dąbrowie gm. Chełmiec – ETAP II” opracowaną przez Kozielną Architektkę ul. Zabłocie 25/19 30-701 Kraków.

Koncepcja jest załącznikiem nr 1 do niniejszego Opisu Przedmiotu Zamówienia i jest do pobrania wyłącznie w wersji elektronicznej ze strony internetowej Zamawiającego.

Koncepcja posiada wstępną akceptację Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków – załącznik nr 2 do niniejszego Opisu Przedmiotu Zamówienia.

Zamawiający upoważni Wykonawcę do działania w jego imieniu we wszelkich sprawach związanych ze sporządzanymi opracowaniami.

Zamawiający oświadcza, że posiada pełne prawo do dysponowania nieruchomością na cele budowlane na podstawie Umowy użyczenia VIII/36/RG/565/16 z dnia 21.03.2016r.

Zamawiający:

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, 33-300 Nowy Sącz ul. Długosza 3.

Głównym założeniem ideowym projektu nowego obiektu Ośrodka Dziedzictwa Kultury Niematerialnej jest całkowite wtopienie projektowanego obiektu w rewitalizowany krajobrazowo i przestrzennie park dworski z XIX wieku na działce 253/2 obręb Dąbrowa Gmina Chełmiec KW NS1S/00083909/0 prowadzoną przez Sąd Rejonowy w Nowym Sączu VI Wydział Ksiąg Wieczystych.

FUNKCJA i PRZEZNACZENIE projektowanego obiektu.

Celem inwestycji jest stworzenie warunków lokalowo – sprzętowych dla obecnego Działu Animacji i Dziedzictwa Kulturowego pracującego w ramach struktur organizacyjnych Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, w szczególności zaś dla zespołu pracowników zajmujących się ochroną, upowszechnianiem i promocją dziedzictwa kulturowego Małopolski, doskonaleniem i kształceniem kadry instruktorskiej amatorskiego ruchu artystycznego. Sekcja Dziedzictwa Kulturowego prowadzi badania terenowe, dokumentuje i archiwizuje niematerialne dziedzictwo kultury tradycyjnej

Małopolski. Zbiory archiwalne instytucji to dokumentacja filmowa, fonograficzna i fotograficzna wielu autentycznych wydarzeń, zachowań kulturowych dawnej wsi a także ważnych imprez, szkoleń, wywiadów, wykładów o unikalnej już dziś wartości. Zbiory służą zarówno celom edukacyjnym jak też instruktażowi, który prowadzony jest na rzecz ponad 200 zespołów folklorystycznych działających w Małopolsce, grupom obrzędowym, teatrom regionalnym i twórcom indywidualnym. Realizacja inwestycji ma pozwolić na realizację w/w zadań.

Budynek zgodnie z opracowaną koncepcją winien posiadać pomieszczenia:

Kondygnacja piwnic

- 1. Wielofunkcyjna sala z zapleczem scenicznym, magazynem, garderobami, sanitariatami, szatnią i hallem** przeznaczona do potrzeb organizowania w niej koncertów oraz zajęć tanecznych, teatralnych, edukacyjnych, spotkań.

Sala winna mieć zaprojektowane wyposażenie:

- składany amfiteatr-widownię na min. 200osób, demontowalną scenę o pow. ok. 100m² z możliwością regulacji wysokości blatów scenicznych od 20-100 cm z minimum 3 wejściami schodkowymi oraz oporęczowaniem,
 - system nagłośnienia sali sceniczny oraz ogólny,
 - oświetlenie sceniczne oraz ogólne,
 - posadzkę drewnianą sprężystą przeznaczoną do zajęć tanecznych,
 - ustroje akustyczne ścian i sufitów pozwalające na organizację w niej zajęć,
 - projektor multimedialny cyfrowy podwieszany pod sufitem oraz składany automatycznie w kasecie ekran ścienny o pow. min. 40.00m² – sprzęt umożliwiający projekcje filmów i prezentacje multimedialne,
 - system wentylacyjno-klimatyzacyjny oddzielny tylko dla tej sali z w/w zapleczem.
- 2. Dwie sale edukacyjne** oddzielone od siebie przegrodami akustycznymi umożliwiającymi prowadzenie w nich jednocześnie zajęć np. muzycznych, śpiewu itp. Sale winny mieć zaprojektowane wyposażenie:
 - zabudowane systemowe szafy ściennie na pełną wysokość pomieszczenia w której znajdować się będzie wyposażenie ruchome sal, tj. składane stoły, sztaplowane krzesła, szafa "rak" z wbudowanym sprzętem multimedialnym oraz nagłośnienia, ekrany automatycznie składane w kasecie o pow. min. 6.00m², projektory multimedialne zamontowane pod sufitem,
 - system zaciemniania sal aby w każdym momencie była możliwość prezentacji multimedialnych na ekranie,
 - posadzki PCV zgrzewane o bardzo wysokim stopniu odporności na ścieranie,
 - system wentylacyjno-klimatyzacyjny oddzielny dla każdej sali.

- 3. Biblioteka z czytelnią i z przestrzenią na archiwum.**

Pomieszczenie winno mieć zaprojektowane wyposażenie:

- regały przesuwne z napędem korbowym,
 - regały biblioteczne na 10 000 woluminów
 - stanowiska do spraw kwerend 4 szt.
 - posadzka z PCV „lub równoważny” zgrzewana o bardzo wysokim stopniu odporności na ścieranie,
 - system wentylacyjno-klimatyzacyjny oddzielny dla biblioteki.
- 4. Pomieszczenie techniczne – wentylatorownia.**

Wentylacja mechaniczna, ogrzewanie tradycyjne grzejnikowe, posadzka z PCV zgrzewana o bardzo wysokim stopniu odporności na ścieranie, ceramiczne płytki ścian.

Kondygnacja parteru

1. **Studio nagrań** połączone wzrokowo z salą wielofunkcyjną. Pomieszczenie idealnie wyizolowane od pozostałych części budynku, indywidualna instalacja wentylacyjno-klimatyzacyjna z parametrach dźwiękowych zapewniających realizację nagrań, ściany, posadzka, sufit, stolarka – akustyczne.
2. **Cztery pracownie specjalistyczne z wyposażeniem** / entohoreograficzna, etnomuzykologiczna, fonograficzna oraz audio-video. Pracownie oddzielone od siebie przegrodami akustycznymi zapewniającymi możliwość realizacji „głośnych” zajęć w poszczególnych pracowniach bez wzajemnego przeszkadzania. W pracowniach winien być zamontowany - system zaciemniania sal, aby w każdym momencie była możliwość prezentacji multimedialnych na ekranie. Ściany, sufity oraz posadzki obłożone materiałem zapewniającym odpowiednią akustykę i izolację dźwiękową pracowni. - system wentylacyjno-klimatyzacyjny wspólny dla całej kondygnacji łącznie z zapleczem sanitarnych i hallem. Posadzki w komunikacji z PCV zgrzewanego o bardzo wysokim stopniu ścieralności.
3. **Powierzchnia – pomieszczenie przeznaczone na tzw. małą gastronomię – kawiarenkę.**

Budynek winien mieć zainstalowany system monitoringu wizualnego, instalację kontroli dostępu, wewnętrzną sieć logiczną z serwerem, instalację Wi-Fi.

Zagospodarowanie terenu

1. Parking minimum na 35 samochodów osobowych oraz minimum 2 autokarów z wykonaniem dodatkowego wjazdu zewnętrznego z bramą automatyczną przesuwaną, zjazd techniczny za projektowany budynek umożliwiający dojazd do projektowanego garażu, magazynów i zaplecza amfiteatru zewnętrznego.
2. Garaż – pomieszczenia gospodarcze o pow. min. 50.00m² zlokalizowane za istniejącym budynkiem mieszkalnym.
3. Magazyn zewnętrzny o pow. użytkowej minimum 300.00m² /nie ujęty w koncepcji architektonicznej/ zlokalizowany przy garażu – rozpatrzyć wersję magazynu podziemnego w skarpie.
4. Zaprojektowanie przestrzeni, na której w okresie letnim możliwe będzie postawienie demontowalnej sceny plenerowej z wyprofilowaniem terenu na potrzeby amfiteatru-widowni w parku.

Termin opracowania kompletnej dokumentacji i uzyskania decyzji „Pozwolenie na budowę”

Zamawiający określa termin wykonania dokumentacji projektowej z prawomocną „Decyzją Pozwolenie na Budowę” zamówienia ustala się do dnia **31 stycznia 2017 r.**

Nie dopuszczalne jest wymienianie w dokumentacji projektowej nazw handlowych materiałów i urządzeń konkretnych producentów i dostawców; w przypadku, gdy nie jest możliwe opisanie materiału lub urządzenia inaczej niż przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia należy przy takim opisie zamieścić słowa „lub równoważne” lub inne równoznaczne wyrazy oraz podać istotne cechy użytkowe i jakościowe oraz dopuszczalne tolerancje.

Wykonawca jest odpowiedzialny, za jakość i zgodność zastosowanych materiałów, metod i oprogramowania komputerowego do wykonywanych pomiarów, badań (inventaryzacji), ocen

stanu technicznego i prac projektowych z wymaganiami opisu przedmiotu zamówienia oraz poleceniami Zamawiającego.

Wykonawca jest odpowiedzialny za stosowane metody wykonywania opracowań projektowych. Ujawnione wady w przekazanych opracowaniach projektowych Wykonawca poprawi niezwłocznie po otrzymaniu zawiadomienia Zamawiającego o ich wykryciu na własny koszt.

Szczegóły dotyczące opracowania dokumentacji projektowej.

Dokumentacja projektowa powinna składać się w szczególności z:

- przedmiarów z podziałem na etapy budowlane uzgodnione z Zamawiającym,
- planów, rysunków lub innych dokumentów umożliwiających jednoznaczne określenie rodzaju i zakresu robót budowlanych podstawowych oraz uwarunkowań i dokładnej lokalizacji ich wykonywania,
- projektów, pozwoleń, uzgodnień i opinii wymaganych odrębnymi przepisami,
- określenie wartości robót objętych projektem - planowana wartość robót budowlanych objętych projektem będzie podana wybranemu wykonawcy przed podpisaniem umowy.

Strona tytułowa dokumentacji projektowej powinna zawierać w szczególności:

- nazwę nadaną zamówieniu przez Zamawiającego,
- adres obiektu budowlanego, którego dotyczy dokumentacja projektowa,
- numery ewidencyjne działek objętych opracowaniem,
- w zależności od zakresu robót budowlanych objętych przedmiotem zamówienia – nazwy i kody:
 - a) grup robót,
 - b) klas robót,
 - c) kategorii robót,
 - d) nazwę i adres zamawiającego,
 - e) spis zawartości dokumentacji projektowej,
 - f) nazwę i adres podmiotu, wraz z imionami i nazwiskami osób opracowujących części składowe dokumentacji projektowej, oraz datę opracowania.

Dokumentacja projektowa powinna być opracowana w wersji papierowej i elektronicznej w pełnym zakresie i zawierać niżej wymienione opracowania składające się z niezbędnych rysunków, zestawień i opisów koniecznych do realizacji pełnego zakresu rzeczowego robót, zgodnie z obowiązującymi przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj. Dz.U. z 2016 r. poz. 290), z przepisami wykonawczymi do tej ustawy oraz ze wszystkimi przepisami powiązаныmi z tą ustawą:

Lp.	Dokumentacja	Ilość egzemplarzy w wersji papierowej	Ilość egzemplarzy w wersji elektronicznej
1.	Opracowanie mapy do celów projektowych w skali 1:500	Wg potrzeb	Wg potrzeb
2.	Opracowanie dokumentacji geologicznej	5 egz.	1 egz.
3.	Plan zagospodarowania terenu z uzbrojeniem podziemnym w skali 1:500	5 egz.	1 egz.
4.	Projekt budowlany i wykonawczy architektury w skali 1:50	5 egz.	1 egz.
5.	Projekt budowlany i wykonawczy konstrukcyjny w skali 1:50	5 egz.	1 egz.

6.	Projekt architektury wnętrz z wyłączeniem pom. garażowych, magazynów i zewnętrznego amfiteatru z zapleczem scenicznym w skali 1:50	5 egz.	1 egz.
7.	Projekty wykonawczy akustyki wnętrz dla sali wielofunkcyjnej i studia nagrań oraz dwóch sal edukacyjnych i czterech pracowni specjalistycznych w skali minimum 1:50	5 egz.	1 egz.
8.	Projekt budowlany i wykonawczy wewnętrznych instalacji sanitarnych wod-kan, gaz, C.O. wentylacji, klimatyzacji w skali 1:50	5 egz.	1 egz.
9.	Projekty budowlane i wykonawcze przyłączy energetycznych, wodociągowych, kanalizacyjnych, hydrantowych, gazowych w skali 1:50	5 egz.	1 egz.
10.	Projekt budowlany i wykonawczy wewnętrznych instalacji elektrycznych oświetlenia, gniazd prądowych, oświetlenia scenicznego, instalacji specjalistycznych telekomunikacyjnych, monitoringu wizualnego, kontroli dostępu, alarmowego p.poż itp. w skali 1:50	5 egz.	1 egz.
11.	Projekt budowlany i wykonawczy zagospodarowania terenu w skali 1:500 oraz projekty budowlane i wykonawcze dla bramy, parkingów, zjazdów, dróg wewnętrznych w skali 1:50	5 egz.	1 egz.
12.	Kosztorys inwestorski oraz szczegółowe przedmiary robót z obmiarami prac podzielone na etapy budowlane uzgodnione z Zamawiającym	2 egz.	1 egz.
13.	Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót – wraz z ich oznaczeniem w przedmiarach robót	2 egz.	1 egz.
14.	Zbiorcze Zestawienie Kosztów Zadania Inwestycyjnego z harmonogramem realizacji prac	2 egz.	1 egz.
15.	Instrukcję użytkowania obiektu oraz instrukcję p.poż.	2 egz.	1 egz.

Do Wykonawcy należy także uzyskanie odpowiednich uzgodnień dotyczących warunków dostawy wody, gazu, energii, podpięcia się do kanalizacji sanitarnej oraz uzyskanie uzgodnień wymaganych prawem budowlanym w tym także oświadczenia organu odpowiedzialnego za monitorowanie obszarów Natura 2000, a także uzyskanie oceny oddziaływania na środowisko zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 09 listopada 2010 roku w sprawie przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko oraz uzyskanie pozwolenia na budowę dla przedmiotowej inwestycji.

Koszt nadzorów autorskich – dla potrzeb ustalenia wartości zamówienia zakłada się konieczność wykonania maksymalnie 60 nadzorów autorskich i taką ilość nadzorów należy skalkulować w ofercie podając jednocześnie cenę jednostkową za jeden nadzór wielobranżowy. Ilość nadzorów może ulec zmianie na plus i minus w zależności od potrzeb.

Zakres i forma specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych.

Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych należy opracować uwzględniając w szczególności zbiory wymagań, które są niezbędne do określenia standardu i jakości wykonania robót, w zakresie sposobu wykonania robót budowlanych, właściwości wyrobów, rodzajów robót według przyjętej systematyki lub grup. Specyfikacje powinny być opracowane w oparciu o aktualnie obowiązujące normy, w tym z głównym uwzględnieniem Polskich norm przenoszących normy europejskie jeśli są takie i inne równoważne opracowania.

Kosztorys inwestorski.

- dla każdego przedmiaru robót należy sporządzić odrębny kosztorys inwestorski, ponadto dla całego zadania sporządzić zbiorcze zestawienie kosztów obejmujące kosztorysy inwestorskie na wszystkie etapy realizacyjne,
- kosztorys inwestorski należy sporządzić zgodnie z obowiązującym na dzień oddania dokumentacji rozporządzeniem w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych. Zawartość kosztorysu inwestorskiego określa przedmiotowe rozporządzenie,
- założenia wyjściowe do kosztorysowania należy bezwzględnie uzgodnić z Zamawiającym,
- stopień zagregowania pozycji kosztorysowych, rodzaje katalogów, źródło i zasady ustalania cen jednostkowych, źródło cen materiałów, stawka robocizny oraz wysokość narzutów na koszty pośrednie i zysk zostaną uzgodnione w założeniach wyjściowych do kosztorysowania, które należy uzgodnić z Zamawiającym,
- kosztorys inwestorski na dane zadanie projektowe należy sporządzić z podziałem na branże, spiąć w jeden tom i dołączyć zbiorcze zestawienie kosztów,
- w zbiorczym zestawieniu kosztów podać wartość netto robót budowlanych i urządzeń oraz innych przewidywanych kosztów budowy (np. nadzory, pozyskanie gruntów, czasowe zajęcia gruntów itd.), podatek od towarów i usług (VAT) oraz ceny brutto.

W przypadku nowelizacji przepisów prawa, norm, rozporządzeń Wykonawca uwzględni zmiany prawne w dokumentacji projektowej, jeśli tego dotyczą. Dokumentacja projektowa musi być opracowana na podstawie obowiązujących przepisów prawa odnoszących się do przedmiotu zamówienia, a w szczególności:

1. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj. Dz. U. z 2016 r. poz. 290);
2. Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012. 462 z późn. zm.);
3. Rozporządzenie Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz. U. z 1999r. Nr 43 poz. 430 z późn. zm.);
4. Rozporządzenie Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 30 maja 2000 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogowe obiekty inżynierskie i ich usytuowanie (Dz. U. z 2000 r. Nr 63 poz. 735 z późn. zm.);
5. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. z 2003 r. Nr 120 poz.1126);
6. Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych (Dz. U. 2012. 463 z późn.zm.);
7. Rozporządzenie Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 21 lutego 1995 r. w sprawie rodzaju i zakresu opracowań geodezyjno – kartograficznych oraz czynności geodezyjnych obowiązujących w budownictwie (Dz. U. z 1995 r. Nr 25 poz. 133 z późn. zm.);
8. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2002 r. Nr 75, poz. 690 z późn. zm.);
9. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 24 lipca 2015 r. w sprawie wzorów: wniosku o pozwolenie na budowę, oświadczenia o posiadaniu prawa do dysponowania nieruchomością na cele budowlane, decyzji o pozwoleniu na budowę, oraz zgłoszenia budowy i przebudowy budynku mieszkalnego jednorodzinnego (Dz. U. 2015.1146)

10. Rozporządzenie Ministra Środowiska z dnia 20 kwietnia 2007 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budowle hydrotechniczne i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 86, poz. 579);
11. Ustawa z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (tj. Dz. U. 2014 poz. 40);
12. Ustawa z dnia 21 marca 1985 r. o drogach publicznych (tj. Dz. U. z 2015 r. poz. 460);
13. Ustawa z dnia 20 czerwca 1997 r. Prawo o ruchu drogowym (tj. Dz. U. 2012 r. Nr 1137 z późn.zm.);
14. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 września 2003 r. w sprawie szczegółowych warunków zarządzania ruchem na drogach oraz wykonywania nadzoru nad tym zarządzaniem (Dz. U. z 2003 r. Nr 177 poz. 1729);
15. Rozporządzenie Ministrów Infrastruktury oraz Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 31 lipca 2002 r. w sprawie znaków i sygnałów drogowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 170 poz. 1393 z późn. zm.);
16. Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 19 lipca 2013 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowych warunków technicznych dla znaków i sygnałów drogowych oraz urządzeń bezpieczeństwa ruchu drogowego i warunków ich umieszczania na drogach (Dz. U. 2013.891)
17. Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (tj. Dz. U. z 2013 r. poz 1232);
18. Ustawa z dnia 18 lipca 2001 r. Prawo wodne (Dz. U. 2015.469 ze zm.);
19. Ustawa z dnia 9 czerwca 2011 r. Prawo geologiczne i górnicze (Dz. U. z 2011. Nr 163, poz.981, z późn.zm.);
20. Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2012. 647 j.t. z późn. zm.);
21. Ustawa z dnia 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne (tj. Dz. U. z 2015 r. poz.520);
22. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji oraz Ministra Rolnictwa i Gospodarki Żywnościowej z dnia 14 kwietnia 1999 r. w sprawie rozgraniczania nieruchomości (Dz. U. z 1999 r. Nr 45 poz.453);
23. Rozporządzenie Ministra Rozwoju Regionalnego i Budownictwa z dnia 29 marca 2001 r. w sprawie ewidencji gruntów i budynków (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r. poz. 542);
24. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 9 listopada 2011 r. w sprawie standardów technicznych wykonywania geodezyjnych pomiarów sytuacyjnych i wysokościowych oraz opracowywania i przekazywania wyników tych pomiarów do państwowego zasobu geodezyjnego i kartograficznego (Dz. U z 2011 r., Nr 263, poz. 1572);
25. Rozporządzenie Ministra Administracji i Cyfryzacji z dnia 22.02.2014 r. w sprawie uprawnień zawodowych w dziedzinie geodezji i kartografii (Dz.U. z 2014 r. poz. 176)
26. Ustawa z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tj. Dz. U. z 2014 r. poz.518);
27. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 7 grudnia 2004 r. w sprawie sposobu i trybu dokonywania podziałów nieruchomości (Dz. U. z 2004 r. Nr 268 poz. 2663);
28. Ustawa z dnia 19 października 1991 r. o gospodarowaniu nieruchomościami rolnymi Skarbu Państwa (tj. Dz. U. z 2012 r. 1187, z późn. zm.);
29. Ustawa z dnia 13 października 1998 r. przepisy wprowadzające ustawy reformujące administrację publiczną (Dz. U. z 1998 r. Nr 133 poz. 872 z późn. zm.);
30. Ustawa z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164);
31. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno- użytkowym (Dz. U. z 2004 r. Nr 130 poz.1389);
32. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego (tj. Dz. U. z 2013 r. 1129);
33. Ustawa z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (Dz. U. z 2013 r. 932 j.t.);
34. Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (tj Dz.U. 2016.380)

35. Ustawa z dnia 17 listopada 1964 r. Kodeks postępowania cywilnego (tj. Dz. U. 2014.101 z późn.zm.);
36. Ustawa z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (jtj. Dz. U. 2016.23.);
37. Obowiązujące w czasie opracowywania dokumentacji normy, wytyczne i instrukcje;
38. Ustawa z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (tekst jednolity Dz.U.2013.1235 z późn. zm.).

