

Kultura Ludowa Górali Sądeckich (od Kamienicy, od Łącka, od Jazowska)

Spis treści

1. Charakterystyka geograficzno-historyczna terenu – Beata Wierzbicka, Piotr Wierzbicki
2. Górale Sądecy jako grupa etnograficzna – Maria Brylak-Zańska
3. Rolnictwo i hodowla przyzagrodowa – Anna Woźny
4. Tradycyjna eksploatacja lasu – Ewa Strauhmann
5. Tradycje pasterskie – Anna Woźny
6. Budownictwo drewniane – Wojciech Śliwiński
7. Architektura sakralna – Wojciech Śliwiński
8. Wyposażenie wnętrza – Maria Brylak-Zańska, Magdalena Kroh
9. Rzemiosło i przemysł wiejski – Katarzyna Ceklarz
10. Sztuka ludowa – Zbigniew Wolanin,
11. Strój – Maria Brylak-Zańska
12. Pożywienie – Krystyna Reinfuss-Janusz
13. Obrzędy doroczne – Magdalena Kroh
14. Obrzędy rodzinne – Dorota Majerczyk
15. Wierzenia i demonologia – Joanna Hołda
16. Muzyka – Aleksandra Szurmiak-Bogucka,
17. Taniec – Michalina Wojtas
18. Ruch folklorystyczny – Monika Kurzeja
19. Sądecki krajobraz z Cyganami – Adam Bartosz
20. Muzealnictwo – Maria Marcinowska
21. Górale Sądecy w piśmiennictwie – Marta Treit